

BRUSSELS INTERNATIONAL
BIFFF
FANTASTIC FILM FESTIVAL



Internationale Korte Film Sectie 2022

Gelieve ons dit formulier terug te sturen (alleen de eerste pagina) !

IK HEB KENNIS GENOMEN VAN HET VOLLEDIGE FESTIVALREGLEMENT.

TITEL VAN DE FILM :

DUUR :

LAND :

EINDDATUM PRODUCTIE :

Naam verantwoordelijke in HOOFDLETTERS :

Bedrijfsnaam :

HANDTEKENING :

P.S. : Uittreksels uit het reglement.

10) Het transport (heen en weer) van de films zal voor rekening & risico zijn van de regisseur, producent, verdeler, rechtshebbende.

14) Het Festival staat niet in voor de vervoers-en verblijfskosten van de gasten van de vertoonde films.

1. Het BRUSSELS INTERNATIONAAL FESTIVAL VAN DE FANTASTISCHE FILM heeft als doel om de waardering van fantasy, thriller en sciencefiction films te bevorderen bij de professionals en bij het grote publiek en de ontwikkeling van genrefilms in de wereld te promoten.
2. Het 40ste BRUSSELS INTERNATIONAAL FESTIVAL van de FANTASTISCHE FILM zal in Brussel plaatsvinden van 29 maart tot 10 april 2022.
3. Een selectiecomité, aangeduid door de festivalorganisatoren, zal de films kiezen en uitnodigen die in de sectie zullen worden vertoond. Eenmaal een film ingestuurd werd voor selectie, kan hij niet meer worden teruggetrokken.
4. De internationale selectie is **niet-competitief !**
5. Films moeten ingestuurd worden voor 10 januari 2022 ten laatste (inzendingsdeadline) en dit zal alleen geldig zijn na de ontvangst van een beveiligde online link (DVD's worden niet aanvaard) evenals:
 - een synopsis (liefst in het Frans, het Engels en het Nederlands)
 - de technische fiche
 - een visual van de film
6. Films die passen in het fantastische, science-fiction, horror of thriller genre zullen in overweging worden genomen. De productie moet beëindigd zijn **na** 1 Januari 2021 en de speelduur mag niet langer zijn dan maximum **25 minuten**. Gelieve het ons te laten weten indien de film al vertoond werd of zal vertoond worden in België.
7. Alle films moeten in Originele Versie zijn en ondertiteld in het Frans of het Nederlands of desnoods in het Engels.
8. Opgelet ! Als de film vrij toegankelijk is op digitale verdeelplatformen (zoals bvb. You Tube), zullen we verplicht zijn om de selectie te weigeren of de film uit de selectie te verwijderen.
9. De vertoningscopie zal verzonden worden in het DCP formaat (bij voorkeur zonder KDM sleutel)
10. **Het transport (heen en weer) van de films zal voor rekening & risico zijn van de regisseur, producent, verdeler, rechtshebbende.**
11. Het Festival zal de filmkopieën verzekeren en dit voor de duur van de ontvangst van de kopie tot de terugkeer van de kopie naar de transporteur.
12. De films moeten tegen 7 maart 2022 ten laatste in het bezit zijn van het Festival op het volgende adres: BRUSSELS INTERNATIONAAL FESTIVAL VAN DE FANTASTISCHE FILM, Gravin van Vlaanderenstraat 8, 1020 Brussel.
13. Om de films te promoten vragen de organisatoren aan de rechthebbenden van de kopieën om verdeelrechten af te staan van een uittreksel van de films aan alle Belgische televisiezenders. Dit voor MAXIMUM 10% van de duur van de film en tot het einde van het festival.
14. **Het Festival staat niet in voor de vervoers-en verblijfskosten van de gasten van de vertoonde films.**
15. Deelname aan het Festival houdt instemming in met het huidig reglement. In geval van geschil zal enkel rekening worden gehouden met het Franse reglement, en niet met de Nederlandse of Engelse vertaling.